第18期
1991・歲次辛未
中華民國78年9月15日創刊

笨港

●發行人：陳家湖
●法律顧問：陳信村
●刊頭題字：周澄
●出版：笨港媽祖文教基金會
●編輯：笨港雜誌編輯委員會
●社址：北港鎮光明路112號
●電話：7836457

本期要目

●笨港之聲
春到笨港鑼鼓喧——《第一版》
●北港地區影視現況——《第二版》
●偉岸的民主前輩—李萬居——《第四版》

驚蟄 國曆3月6日 農曆正月20日 —— 春分 國曆3月21日 農曆2月初六

笨港之聲 ●本社

春到笨港鑼鼓喧

——民間信仰的省思

經驗告訴我們，宗教改革，乃至於民間信仰的改革，很難以法令規章獲得實效。歷史上的幾次改革，大都出自於信徒的醒覺與知識分子的熱心投入。

大地春回，北港街頭再度喧鬧起來。尤其大年初三那天，由朝至晚，進香人潮川流不息，淹沒了中山、民主兩條主要道路，讓我們深深感受到媽祖信仰的威力。

初四凌晨，朝天宮循例由董事長郭慶文先生與住持鴻妙師，在媽祖神像前卜筊抽籤。依籤詩示意，今年世局依然多事，唯有多作努力，才可望有所轉機。

我們認爲人都應有一份信仰，心靈才能有所寄託。我們並不提倡迷信，然而衡量我們對世局的瞭解，以及專家學者對世局的分析，竟與媽祖籤詩不謀而合。我們除了驚訝媽祖的靈應以外，大概祇能用「心誠則靈」一言以蔽之。

一年來世局詭譎多變，也忠實地反應在宗教信仰等社會現象裏。由於世局的飄搖不定，造成大衆心靈徬徨空虛，宗教書籍首度在暢銷書排行榜中名列前茅，替代了去年的股市類財經書籍，爲功利社會注入一股清泉。花蓮證嚴法會信衆人數增加了一倍多，突破百萬數目；更計劃在雲嘉地區尋覓適當地點，增建醫院，爲國人的宗教活動樹立新的楷模。其他宗教活動也大都蓬勃發展，顯得十分熱絡。

我們爲民衆心靈有所寄託感到慶幸，但我們卻也感覺到這種轉移出於直覺反應的多，經由理性內化的少，離眞正的宗教信仰尚有距離。

我國的宗教信仰一向具有濃厚的世俗化，功利化的趨勢，鮮能具備奉獻小我，關懷大我的宗教情懷，因此信徒雖衆，實踐教義，從事弘法教化的成績一般都不如外來宗教；能像證嚴法會以及朝天宮這般奉獻公益的實在十分少見。推究原因，得歸咎於我國的民間信仰，大都出諸靈應經驗的感召，少能經由理性思考，那個寺廟神蹟彰著，那個寺廟便也香火鼎盛；因此國人的宗教信仰，一向顯得散漫無章，對於社會亂象常生無力之感，缺乏實際改革的作爲。如果靈應失效，竟有焚棄神像，砍損神偶的野蠻行爲見諸新聞報導。

多年來，朝天宮一再嘗試勸導信徒不要焚燒太多金紙，因爲這種行爲如同賄賂神明，實在有損媽祖清譽，而且浪費金錢，製造空氣、河流污染（北港溪上游的污染，更與上游金紙工廠排出的廢水有密切關係。）這種以人間的功利思想加諸神靈世界，實在是盲目至極，難怪會被識者以「迷信」看待。更甚者用低俗下流的花車、藝陣來招徠信徒，污辱神靈，敗壞風俗，與宗教信仰教化民衆的目的完全背道而馳，眞可說是可惡至極。

宗教信仰的可貴，上焉者要具有慈悲的襟懷，渡人濟人；下焉者要能改善一己之行爲，修己利己。所謂宗教，「宗」者令人有所依歸；「教」者使人有所感化。如果缺乏以上正面的功效，其信徒甚至反其道而行，這種囿於功利性的信仰，是習慣性的，飄浮的，宗教性質十分淡薄，這樣的宗教對於社會發展有時難免有所妨礙，應該有人予以勸導，尋求改革；更是各教派、寺廟主事者與信衆的共同職責。

經驗告訴我們，宗教改革，乃至於民間信仰的改革，很難以法令規章獲得實效。歷史上的幾次改革，大都出自於信徒的醒覺與知識分子的熱心投入。然而我國的知識份子對宗教大都抱著「敬鬼神而遠之」，在各項制度都日漸現代化的今日，我國的宗教與民間信仰依然低俗紊亂。民國以來知識分子投身佛教振興運動，爲佛教留下改革的契機，保有活力。然而其他民間信仰，不但乏人眷顧，甚且大都嗤之以鼻，才會造成今日民間信仰的更形紊亂。

總之，欲求民間信仰之改革，首須寺廟主事者等精英分子本身能具備宗教素養，胸襟開闊，除了聽取諸善信與學者的建言，尚須建立鼓勵知識分子投入改革工作的管道，那麼民間信仰所擁有的廣大信徒，才能裨益社會發展，有助社會風氣之改善，其他教派也不致於再以迷信看待民間信仰。

北港顯影

這是二十五年前北港農曆三月十九媽祖慶典的請帖，由佳宏書局所印製。雖然祇是小小的一張卡片，但是北港人的自尊自豪與熱情好客卻躍然紙上，原來，在不算很久的從前，生活依然是一種文化，一種藝術啊！

中華民國　年　月　日　時

福安

桃紅柳綠，節屆三春，正吾人賞心樂事也；遙想高堂淳祺臻福社財源共春光，並茂以欣以頌。吉福同增，敬啓者獻港訂於農曆三月十九、二十日兩晝夜，恭迎聖母遶境，音樂陣頭、藝閣、情意，富有奇巧；其中詩畫意，無不爭鬥雅趣；屆期敢請尊台暨邀目騁懷之雅；自當烹茗掃榻以待，携眷撥駕來遊，專此奉請，順頌辛勿吝玉至禱。

先生惠鑒：

鞠躬

老北港顯影

提供／愛國行　文／廖世冠

徵 笨港史資料

爲我們生長的鄉土，編寫一部較詳實的笨港史，是大家共同的心願。

我們誠徵各種相關史料——包括古地契、古帳册、古文書、族譜、私人著作、傳記……。

各項資料經登錄或翻印立即奉還，並酌贈薄酬。

誰來關心我們

讀者投書 ●孟野

我，一個你們口中的青少年，穿著制服的高二生，參加了幾回基金會的活動，定期拿著每月固定出刊的笨港雜誌，但雜誌似乎愈來愈不定期了；舉辦活動的內容也偏向中、高年齡層，除了十一、二期笨港雜誌的青青子衿，對青少年的生活略加描繪外，你們似乎更急也更積極去抓住以前。畢竟，在我們還不十分了解自己以前，去追溯前人遺留的古物是沒有任何意義的；在我們對自己還找不到定位以前，去探索古早以前的文化是沒有任何價值的。

拜託救救我們也救救你們自己。年輕是很容易迷失的，容易受蠱惑而誤入歧途，但你們究竟給過我們多少的活動空間？假日想打個球，也爲找尋球場四處碰壁。爲什麼連我們渴望的重視，也非得在我們做錯事以後，才感受得到。如果這個社會再不出現些青少年的問題，也許我們就注定被遺忘了，是不？如果家庭夠溫暖，我們還會徹夜不歸嗎？在我們企圖獲得重視的手段中，或許做了些傻事，然而，除了搖頭、嘆息之外，我聽到的，竟是人不痴狂枉少年，是不？你們就執意的以爲青少年就該是痴？是狂？身旁圍繞著陷阱而你們這群關心我們的人，却同樣是陷阱、誘惑的製造者。若說我們誤入歧途，倒不如說我們只是個不小心中了獵人陷阱的獵物，如果你們聽到我們的哀號，在你們伸出援手救我們之前，先從追逐金錢、名利的遊戲中，拉自己一把。這個不正常的社會已經讓我們兩代之間脫節太久。

如果你們能用行動來證明關心。犯罪，是因爲備受壓抑、無處抒發；墮落，是對這個社會做無言的抗議，別讓你們的關心只是說說而已，像張無法兌現的支票。屬於年輕人的旺盛精力，苦無地方發洩，說什麼我們也不甘心，讓年輕就這樣毫無價值的散去。給我們多一點的生存空間，期盼基金會在籌辦下一次活動的同時，也能注意到我們這一群，需要被關心、被重視以及更多活動空間的青少年。你們不也常說下一代比這一代重要嗎？

文化走廊 活動預告

笨港媽祖文教基金會

●講題：散播快樂散播愛
主講人：莫正義老師
時間：3.月9.日（六）下午二：三〇—四：三〇
地點：北港證券4F

●講題：笨港的地理變遷及聚落的形成
主講人：洪敏麟教授
時間：3.月23.日（六）午二：〇〇—四：〇〇
地點：北港證券4F

●講題：台灣的民間信仰與民間傳說
主講人：林衡道教授
時間：3.月29.日（五）晚上七：〇〇
地點：北港證券4F

雲林縣立文化中心

●朱宗慶打擊樂團演奏
時間：3.月24.日晚上七：三〇—九：三〇
地點：虎尾鎮公所禮堂

●北海岸生態攝影展
時間：3.月2.日—3.月31.日八：三〇—一七：〇〇
地點：文化中心陳列館3F

●謝米亮舞台攝影展
時間：3.月6.日—3.月17.日
地點：文化中心陳列館1F

●楊敏郎泥畫展
時間：3.月21.日—4.月14.日
地點：文化中心陳列館1F

●雲林縣發明家聯展
時間：3.月21.日—3.月31.日
地點：文化中心陳列館3F