

常常精神面臨到歇斯底里的那種極度亢奮即將解散的危險

這種結構的壓力，到最後就吃藥。吃藥就是一種明顯的人格解離的過程。

人生的真與假 —曾昭旭教授演講摘要

國家，為的精神壓力們的年輕人，它是影象組合受到結構的要逃到一個M T V就是遠離結構的尋求安慰，幻想的夢境最普遍的形權力、金鑑追求的三樣同的地方在界。權力稱組符號，在人生的百萬、一千長、經理等職位來衡量情是極為美避權力、金鑑而逃到此時假的幻影。有兩種題目是講股票，其實絕大部份是真心誠意來，而只是要所以以前的，以及目前人們真的雲並榮膺第一的蘭藝亦先生與人相處老實、樸素平日養怡

並榮膺第一的蘭藝亦先生與人相處老實、樸素平日養怡

一生

地方公益事業繁忙，或許因微痛不無關

年底，陳家湖樂團來北港（有在台南、會有演出），先生慨然對原先生交響樂團來先生對陳家湖近日來疼痛，我想北上檢驗與你共賞上檢查才知此病歷在全世界今日醫學發終在七十

有誠意去欣賞文學之美嗎？痙攣先生曾就當前的文學現況作一報告，他說現在台灣流行「輕文學」。所謂的「輕文學」有四項特點：一、短短的篇幅，二、淡淡的哀愁，三、淺淺的哲學，四、帥帥的作者。這類「輕文學」的圖片一定要多於文字，且銷路極佳，因為人們並不是真正想要一窺文學的堂奧，他只要得到一點影象的安慰就夠了。

人格解離的危機

這種對影象的迷醉其實是很恐怖的，因為人交朋友不是跟活人交，而是影象。尤有甚者，M T V還有聲有光，最恐怖的一種交友方式則是跟一縷聲音交朋友。比如說玩無線電的火腿族，或現在台北青少年流行的「打空號」。為什麼一縷單薄的聲音會這麼吸引人？因為它提供了無限的想像空間，而不必感受現實的壓力。不管是影象還是一縷聲音，人們可以從其中得到休憩；但它却可能產生一種嚴重的危機，就是「人格解離」。

當人不用力振奮自己的時候，便什麼都不想做，就想浪漫，最好就變成一縷輕煙消失掉。我看過一些年輕人常常精神面臨到歇斯底里的那種極度亢奮，即將解散的危險，為了要逃避這種結構的壓力，到最後就吃藥。吃藥就是一種很明顯的人格解離的過程。藉著吃藥，可以逃避結構的壓力，也可提供四十分鐘左右的美麗感受

非結構的結構

當然有的人只好再吃，繼續沉淪下去；而有些人便會想要去戒毒，重新再納入這個曾給他壓力的結構，因為它至少還是安全的，就像有人一旦投入了某個權力的派別，他便永遠甩不掉，因為它提供你一個安全的保障。又如你偶而請個假，感覺蠻好的，若請久了就很慌，還是要回去上班，才有薪水可領，也才能得到別人的肯定，讓你的心裡頭踏實。所以現在人們為了逃避結構，便去擁抱影象，後來為了甩掉影象的恐怖，又回到結構之中。而其實無論怎麼逃，都在如來佛的手掌心，因為，影象也是一種結構，它是一種非結構的結構，它依然是一種人為的訊號，緊緊地把人套牢，而無法從其中得到任何解脫。所以影象就是結構，結構就是影象，總而言之，都是人生的假象。我們所處身的環境，特點之一就是一個無際的假象世界；這個世界它分成兩部份，一部份叫結構，看似嚴重其實是虛幻的；另一部份叫影象，看似浪漫，其實却是一個嚴謹的結構。所以佛法說：最大的痴是情痴，最大的執著是感情的執著，也就是浪漫的執著。

自覺的心靈

今日的世界，結構之嚴密，浪漫假象之無邊無際，即使是佛祖再世也會覺得恍目驚心，所以我們可以說，這是一個非常糟糕的世界。但反過來說，也從沒有一個時代的人們能擁有如此進步、舒適的生活。而進步、舒適的科技文明難道不。

(全文完)



好嗎？原來問題在於：我們的心需要有一個更高度的修養，才有資格享受現在這個結構的服務。所以身處於這個時代，它的意義就是說：我們需要花更多的代價來換取幸福和尊嚴。本來人的幸福和尊嚴它本質的意義就是需要由人付出努力去換取，若是不求而得，那是一點意義也沒有。所以，身處於這個世界，真正的關鍵在於我們的心靈有無資格能力去做今天這個龐大資訊電子世界的主人。因此，在今天我們需要花更多的時間去做修行的工夫，因為修行代表人的自覺，修行的結果可以證明人的尊嚴絕對不是靠著權勢、金錢或愛情的浪漫而得來，而是靠著人們自覺的心靈，通過權力主控組織去為善，發出一種結構的光輝，通過金錢去辦許多善事，通過影象的曼妙去表達文學與藝術之美，因為心靈才是真正主人。

在社會中修道

現在整個社會的問題在於我們忘記去修行，孟子說：「學問之道無他，求其放心而已矣！」禪宗說：「卽心是佛」，孔子也說：「我欲仁，斯仁至矣！」這種修行愈在文明的世界愈是重要。所以在今天我們要做一個世道人心的呼籲：不是因為今天人心不古、世風日下、環境惡劣才要修行；剛好相反，今天是一個非常美好的世界，我們要投入、擁抱這個科技世界，但為獲得進入這個世界更充分的資格，所以我們要修養。若以中國的儒家來講，可分作三期，第一期是通過政治而去行道，那是先秦、秦漢；第二期是離開政治結構而到山林中去修道，那是宋明；第三期是投入科技文明在社會中修道，就是我們今天的新儒學。這就是我今天演講的結論。

地方新聞集錦

本刊資料室

警方與攤販捉迷藏 北港市容依然故我

朝天宮附近的中山路、民生路，由於攤販充斥，不僅據道營業，甚至已嚴重影響交通出入，長久以來甚為人所詬病，警方自三月二日起雷厲風行地取締，好不容易才得見整潔的市容。但警方一走，各商戶攤販紛紛又據道營業，整潔的市容也曇花一現地消逝無踪。

衛生所新建辦公廳舍 好不容易蓋好却閒置

原座落於吉祥路的衛生所，由於房舍老舊，縣府與縣衛生局乃決定新建二樓辦公大樓，及選擇鎮有地公所左後側興建，占地一百坪。自七十八年即由縣府發包，但由於興建金額僅二百萬元，雖一再發包均告流標，總共流標七次。其後縣府再追加五十萬元，始於去年七、八月發包出去。但自去年底完工後迄今却未見遷入辦公，令許多鎮民感到納悶。

人車與洪水爭道 公園路大排面臨兩難

為舒解北港鎮香期中，市區交通壅塞及廣大北區水患，公園路大排水溝該加蓋或堵死，以利拓寬至二十米案，成為鎮民關切與公所頭痛的焦點。據公所建設課長黃清郎於三月八日指出，在文化路、民享路及華勝路建設箱涵及拓寬完成前，尚言之過早。如何決定，仍需仰賴省住都局對北港鎮市區雨季中最高雨量之評估，否則交通雖得以抒解，水患將成為鎮民永久之惡夢。因為該排水為目前北港鎮北區唯一的主要宣洩幹道，加以工程費至少在一至二億元，因此備受鎮民關切。

大同路拓寬工程 預定近期內施工

為逐步完成北港朝天宮周邊的交通網路，由省住都局規劃發包的大同路拓寬工程，全長三千公尺，將分二期完成。第一期即日前由住都局發包的文仁路口至仁和路口，長一千八百公尺。第二期由文仁路向西至扶朝里船頭埔，長一千二百公尺。據北港鎮公所建設課長黃清郎表示：第一期工程包商以一千五百餘萬元承包，在文仁路口向東迄華勝路僅做路面或側溝，文昌路口向東將拓寬為廿公尺及地下排水溝，至於地上物賠償經費則由地方政府負擔。

台糖同意提供土地 北港宗教區即將規劃

為積極推動北港宗教區規劃開發案，省議員蘇洪月矚於二月廿三日表示：台糖公司已獲經濟部國營會核示原則同意，如獲省聯會決議可行，將以台糖保有土地所有權，而地上使用權合作開發為原則，由縣府依本規劃案全盤完成公共設施及交通運輸系統，並邀請國內外有經驗、實績及資本可靠之法人或政府機關提供資金及經營管理技術，再由該公司委託專門機構審核其可行性。

詹春泉新官上任 力求兌現競選支票

甫上任的詹春泉鎮長為積極兌現其三大政見：中央市場重建、興建第二停車場以及拓寬公園路以舒解交通，已獲得縣長廖泉裕承諾鼎力相助。縣府並於三月五日由建設局長黃明徹銜命前來北港與詹鎮長做初步溝通。

詹春泉指出：為維護北港鎮市容觀瞻，安定中央市場災戶攤販生活，將積極推動重建，前鎮長許石井已擬定貸款一億八千萬元方案。至於第二停車場需約一億元向台糖購地，完成後方能容納香期所湧進的車輛。而為舒解交通壅塞，應將公園路拓寬，至於公園路的掛水溝是否填堵或加蓋，縣長指示研究辦理。